

Convoquen el concurs Sirena'10 per a nous grups osonencs

Vic

EL 9 NOU

Els grups musicals novells d'Osona podran participar en el concurs Sirena'10, que han convocat els ajuntaments de Sant Quirze de Besora i Calldetenes, el Consorci del Lluçanès i l'associació cultural manresana Cove d'Art. En cada grup participant, com a mínim un dels seus components ha de ser resident a Osona, i no poden tenir cap disc editat ni contracte amb discogràfica.

Les inscripcions es poden fer fins al 28 de febrer, al Consorci del Lluçanès (a Santa Creu de Jutglar), al Punt Jove de Calldetenes o a l'Ajuntament de Sant Quirze. Entre el material que s'ha d'aportar, hi ha de figurar una maqueta en format CD amb un mínim de 4 cançons (o l'enllaç de Mypace on estiguin disponibles els temes). Amb el material rebut es farà una preselecció de 8 grups, que actuaran en dos concerts semifinals, a Calldetenes i en un lloc per determinar del Lluçanès. D'aquí en sortiran 4 grups finalistes, que concursaran a la final, el dia 19 de juny a Sant Quirze de Besora. El guanyador tindrà com a premi la gravació d'una maqueta de 4 temes en un estudi professional.

Sirena'10 és el tercer concurs musical que es convoca a Osona. Els altres dos són el ja veterà VicSona, que pren un nou format i es configurarà com una mostra de 6 grups sense guanyador, i el concurs O-Sona, que actualment està en marxa, promogut per la sala Siracusa de Tona.

Amics de la Música i l'Ajuntament fa Manlleu s'apupa clàssica un co



La Caravaggia, el grup que inaugurarà el cicle aquest dissabte, amb un co

Manlleu

J.V.

Els cicles de concerts de Tardor i Primavera que es portaven a terme a Manlleu es convertiran, coincidint amb el seu vintè aniversari, en una oferta estable que s'allargarà durant tot l'any. Amics de la Música de Manlleu –entitat recentment constituïda– ha comptat amb el suport de l'Ajuntament per posar en marxa aquesta programació, que comença dissabte amb l'actuació del grup de música renaixentista La Caravaggia.

El 20è cicle de concerts es portarà a terme sota el títol de "Grans obres, grans intèrprets" i inclou 12 actuacions en cinc escenaris: a part de l'església, se'n faran a l'Auditorium de Caixa Manlleu, al Museu Industrial del Ter

i als jardins o a l'interior del Can Puget. Els preus de les entrades oscil·laran entre 3 i els 5 euros. Segons Josep Mas, regidor de Cultura, canvi s'ha fet "amb voluntat de permanència".

El contratenor Jordi Domènech, director artístic del cicle i vicepresident d'Amics de la Música, defineix la programació d'aquest any com "un homenatge" a tots els cicles anteriors, amb un repertori variat que "prioritza obres que no s'han presentat mai aquí". Entre aquestes, hi haurà *Les quatre estacions* de Vivaldi, a càrrec del grup Gli Incogniti, al mes d'agost, o les *Variacions Goldberg* de Bach, interpretades per Daniel Espasa a clavicèmbal, al setembre. També s'homenatjarà Franz Schubert i Frederic Chopin: tots dos en el 200 aniversari.

